



LIBERA UNIVERSITÀ PER ADULTI APS - FORLÌ

ASSOCIATA ALLA FEDERUNI

di **S** **Studio**
P
rogramma



Anno Accademico
2023 | 2024



Comune di Forlì

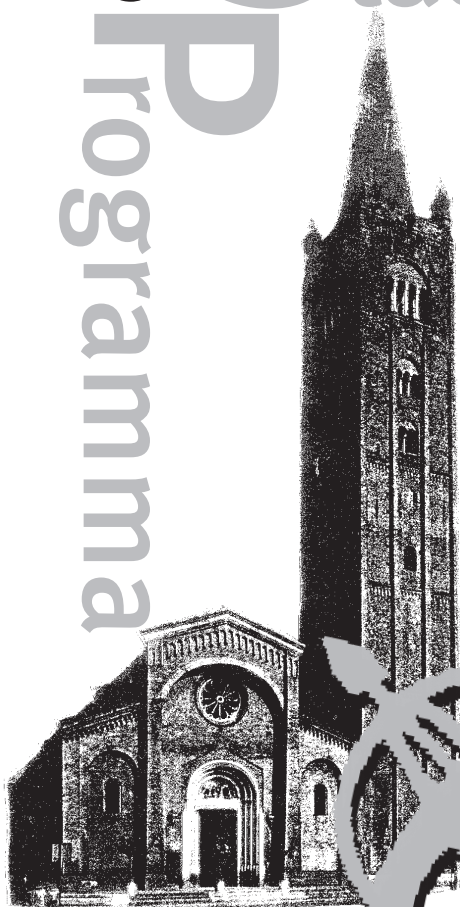




LIBERA UNIVERSITÀ PER ADULTI APS - FORLÌ

ASSOCIATA ALLA FEDERUNI

di **S** **Studio** **P**rogramma



**Anno Accademico
2023 - 2024**





*La “Libera Università per adulti” di Forlì
è stata fondata nel 1982 dalle seguenti Istituzioni:
A.D.P. (Opera Salesiana)
C.I.F. (Centro Italiano Femminile)
Centro Studi Romagna
Convegni Maria Cristina
e trasformata in Associazione di Promozione Sociale
il 17 giugno 2019*

Essa è così costituita:

Consiglio direttivo

Presidente: Renzo Virgilio Severi
Vice presidente: Gilberto Valmori
Segretario: Francesco De Nunzio
Tesoriere: Carla Castellucci
Consiglieri: Francesca Bregoli
Maria Paola Casadei
Daniela Savelli

Rettore: Ivano Natali

Anno Accademico 2023-2024

DOPO IL QUARANTESIMO...

Siamo arrivati a 40 anni di vita e non si può non esserne felici e anche un po' orgogliosi. Non sono molte le associazioni sorte sostanzialmente dal volontariato che arrivano a questo traguardo. E associazioni come una Università per Adulti dove il collante tra i soci non è il divertimento, il passatempo, o finalità umanitarie e sociali che possono avere un riscontro misurabile nella concretezza dei risultati o nella saltuarietà delle attività. Le ragioni del successo di una tale iniziativa risiedono principalmente nel progetto educativo e culturale che sta alla base delle attività. Abbandonati quegli stereotipi sulla condizione dell'individuo che conta solo all'interno di un processo produttivo, in questi anni le Università per Adulti hanno cercato di ridefinire la figura dell'anziano, dimostrando che egli si trova a vivere l'età della piena realizzazione umana e non del decadimento, e riconoscendo l'adulto come persona pienamente efficiente, portatore di grande risorsa per la società e pienamente in grado di riprogettare la propria vita dopo la pensione.

L'elaborazione continua di un progetto culturale adeguato a persone con un bagaglio di esperienza alle spalle è il cardine della nostra Libera Università per Adulti. Ricerca sul passato e conoscenza del presente sono attività che si completano a vicenda e che consentono all'adulto di vivere pienamente l'esperienza di ieri e quella di oggi in continuo confronto. In un clima di informazione troppo inquinato dalla propaganda, si costruisce così nelle persone il senso critico, perché l'esperienza di ieri mette in discussione l'oggi e l'esperienza di oggi critica il passato. L'obiettivo è ridare in tal modo alla società adulti responsabili, capaci di dialogare con le nuove generazioni. L'Università per Adulti, quindi, si afferma come occasione e stimolo a riflettere e a ragionare.

Ci si pone poi un altro obiettivo: l'allargamento degli interessi e l'aggiornamento delle conoscenze. È per questo motivo che nella nostra Università di Forlì non sono stati favoriti corsi specifici che rincorrono interessi già esistenti e coltivati, ma l'intelaiatura generale dell'anno accademico si regge su conversazioni

che abbracciano il vasto arco del sapere anche se ha una prevalenza la cultura antropologica che maggiormente evidenzia i modi di vivere e di pensare delle persone. Con questo progetto educativo la Libera Università per Adulti crede di poter aiutare le persone adulte a vivere serenamente con se stesse e con gli altri, a sentirsi a pieno titolo soggetti della società sviluppando anche il gusto per la ricerca e per la capacità critica. Suscitando empatia per la conoscenza e l'aggiornamento, disponibilità alla curiosità e alla creatività, si crede di offrire agli adulti che devono sentirsi anello di congiunzione fra le generazioni, gli strumenti per vivere senza sensi di inferiorità, per riflettere, comunicare e partecipare, per poter riprogettare la propria vita dopo la pensione.

Con questi intenti è stato preparato il programma dell'anno accademico 2023-2024. Il corsista può trovare conversazioni che spaziano tra molteplici tematiche attraverso le occasioni offerte dalla letteratura, la musica, il cinema, l'arte, la storia, la filosofia, le scienze, le testimonianze di viaggi. Particolare attenzione viene data in questo programma alla storia sia quella locale che si intreccia con la "grande storia" sia quella che guarda quelle attività che danno spazio alle esigenze e alle risorse della mente e dell'animo degli uomini. La storia parla di noi, parla al nostro presente, ci insegna che cosa siamo e che cosa siamo capaci di fare.

La Libera Università per Adulti ha come scopo anche quello di favorire la socializzazione e la vita di relazione che vengono rafforzate dai rapporti interpersonali che nascono all'interno della stessa, ma anche dalle attività che vengono messe in atto come le visite guidate a città d'arte e a mostre e ad alcuni incontri extra-programma che verranno suggeriti nel corso dell'anno.

A tutti i corsisti l'augurio di un buon anno accademico.

A tutti i docenti il più sentito ringraziamento per la generosa disponibilità di tempo e di professionalità con cui accompagnano il cammino culturale della Libera Università.

Ivano Natali

AVVERTENZE

La LIBERA UNIVERSITÀ PER ADULTI APS di Forlì svolge la propria attività sul piano del volontariato; essa si propone di realizzare una valida forma di educazione permanente nei confronti dei corsisti, di promuovere iniziative di socializzazione, di guidare i suoi iscritti alla riscoperta di interessi culturali sopiti e alla rimotivazione della propria esperienza di vita, affinché il tempo libero e la terza età siano vissuti come valori positivi per sé e gli altri.

- * Le iscrizioni si possono fare tramite mail (info@liberauniversitaforli.it) inviando, solo qualora non iscritti all'A.A. 2022/23, la domanda di associazione, reperibile on line sulla pagina principale del nostro sito (www.liberauniversitaforli.it) ed effettuando contestualmente il bonifico bancario pari ad € 125,00 (€ 15,00 per iscrizione all'associazione ed € 110,00 per quota di partecipazione) sull'IBAN IT29J0306913298100000001234, c/c della Libera Università per Adulti APS di Banca Intesa San Paolo, specificando nella causale "Iscrizione e associazione A.A. 2023/24 LUA APS di Forlì- [nome e cognome]". Agli iscritti verrà consegnata la tessera associativa dell'APS all'inizio delle lezioni.
- * Qualora impossibilitati ad operare con tale modalità preferenziale sarà possibile anche l'iscrizione presso la sede delle attività nei giorni di lezione, con pagamento in contanti (non sarà attiva la segreteria di Via Andrelini, 5, presso la Residenza Zangheri).
- * Per l'iscrizione non è richiesto alcun titolo di studio e non sono previsti limiti di età.
- * La quota di iscrizione e quella di partecipazione danno diritto:
 - alla partecipazione alle LEZIONI previste dal programma in presenza, ed eventualmente on line sulla piattaforma zoom (in cui verranno comunque sempre trasmesse), e ad ATTIVITÀ LIBERE che potranno essere organizzate nel corso dell'anno sociale (con pagamento di una quota specifica aggiuntiva, decisa "ad hoc" in funzione dell'attività);
 - all'utilizzazione (per uso esclusivamente personale) della riproduzione delle REGISTRAZIONI audio/video delle lezioni programmate sia sulla pagina speciale del nostro sito, sia sul canale apposito YouTube con link privato.

- * Saranno osservati i seguenti orari:
LEZIONI PROGRAMMATE in presenza presso l'ex Cinema Mazzini, corso della Repubblica, 90/B dalle ore 16 alle ore 17,30 nei giorni previsti
ALTRE ATTIVITÀ orari e date stabiliti “ad hoc”.
- * La sala sarà aperta ai corsisti 30 minuti prima dell'inizio delle singole attività. L'ingresso in aula è consentito ESCLUSIVAMENTE agli associati. I corsisti dovranno essere in regola con la normativa vigente al momento. La Segreteria si riserva di effettuare gli opportuni controlli all'ingresso.
- * **I Corsisti che frequentano le varie attività sono tenuti alla massima puntualità e al silenzio per non disturbare docenti e colleghi. A tal proposito si raccomanda di spegnere i telefoni cellulari all'ingresso in sala.**

Il numero di cellulare dell'Associazione è 380 7743876 e sarà attivato dal 18 settembre 2023, il martedì e giovedì pomeriggio dalle ore 16.00 alle ore 18.00.

NON è più attivo il numero fisso della Libera Università.



Attività previste per l'anno accademico 2023-2024

CORSI ACCADEMICI

Astronomia

Giancarlo Cortini

Cinema

Roberto Bulgarelli

Geografia: grandi viaggi

Wilma Malucelli

Letteratura italiana

Alessandro Mercè

Manuela Racci

Eraldo Baldini

Letteratura russa

Giuseppa Ghini

Musica

Alessandra Bassetti

Valerio Mugnai

Scienze naturali

Claudio Casali

Scienze umane

Alberto Malfitano

Francesco Gaggi

Giancarlo Cerasoli

Mario Proli

Michele Ballerín

Storia dell'arte

Mariella Matri

Pierre Bonaretti

Storia della fotografia

Raffaella Biscioni

LEZIONI CONCERTO

Marta Celli

24/10

Daniela Peroni

16/11

VISITE GUIDATE

Modena - Visita alla Sinagoga e alla Abbazia di Nonantola

Forlì - Musei San Domenico per la mostra:

“Preraffaelliti. Un nuovo rinascimento”

Ravenna - il Battistero Neoniano e il Battistero degli Ariani

Firenze - mostra a Palazzo Strozzi

Altre mete (mostre, città d'arte, eventi, itinerari naturalistici...) saranno decise con la collaborazione e i suggerimenti dei corsisti.



Docenti dell'anno accademico 2023-2024 e date degli interventi

Prof. Baldini Eraldo

Narratore e saggista

30/4 - 7/5

Dott. Ballerin Michele

Saggista

28/11 - 7/12

Prof.ssa Bassetti Alessandra

Pianista e docente di musica

10/10 - 17/10

Prof.ssa Biscioni Raffaella

Docente storia e tecnica
della fotografia

Università di Bologna

27/2 - 4/4

Dott. Bonaretti Pierre

Critico d'arte

11/4 - 18/4

Prof. Bulgarelli Roberto

Studio di linguaggi
audiovisivi

18/1 - 25/1 - 1/2

Prof. Casali Claudio

Docente di scienze naturali

3/10 - 21/11 - 30/11 - 9/4 - 23/4

Dott. Cerasoli Giancarlo

Medico -

Storico della Medicina

5/3 - 12/3 - 19/3

Cortini Giancarlo

Responsabile scientifico
del Gruppo Astrofilo Forlivesi

30/1 - 8/2

Prof. Gaggi Francesco

Docente di Storia e Filosofia

15/2 - 29/2 - 14/3

Prof. Ghini Giuseppe

Docente di slavistica

Università di Urbino

26/10 - 9/11

Prof. Malfitano Alberto

Docente Storia

Contemporanea

Università di Bologna

16/4 - 2/5 - 9/5

Prof.ssa Malucelli Wilma

Giornalista - Pubblicista

28/9 - 12/12 - 13/2 - 14/5

Prof.ssa Matri Mariella

Docente storia dell'arte

31/10 - 14/11 - 23/11

Prof. Merci Alessandro

Docente di lettere nei licei

22/2 - 7/3 - 21/3

Prof. Mugnai Valerio

Musicista - docente di musica

11/1 - 23/1 - 6/2 - 20/2

Dott. Proli Mario

Storico - giornalista

12/10 - 5/12

Prof.ssa Racci Manuela

Docente di lettere - Saggista

5/10 - 19/10 - 9/1 - 16/1



Calendario delle lezioni

SETTEMBRE

- Giovedì 21 **INAUGURAZIONE
DELL'ANNO ACCADEMICO**
- ore 16 Chiesa del Suffragio, corso della Repubblica
*Presentazione delle attività della Libera
Università per Adulti alla cittadinanza*
 Rettore prof. **Ivano Natali**
- Concerto del
DUO CANTO E INCANTO**
*Voce: Chiara Bartoletti Stella
Organo: Alberto Salimbeni*
- Martedì 26 **GIORNATA DI APERTURA**
Saluto del Presidente
Renzo Virgilio Severi
Prolusione del **prof. Leonardo Allodi**
Università di Bologna
Narcisismo e frammentazione sociale.
- Giovedì 28 **Wilma Malucelli**
Tunisia: c'è ancora tanto da scoprire
di là dallo stretto di Sicilia...



OTTOBRE

- Martedì 3 **Claudio Casali**
Il cambiamento climatico,
una realtà ormai innegabile
- Giovedì 5 **Manuela Racci**
Quel guazzabuglio del cuore umano: riflessioni
“trasgressive” su un Manzoni “inedito”
- Martedì 10 **Alessandra Bassetti**
“A un dottor della mia sorte”
La medicina raccontata nel teatro d’opera:
“*Il barbiere di Siviglia*” di G. Rossini
- Giovedì 12 **Mario Proli**
Forlì città del volo: dal campo di Marte
al Ciclope
- Martedì 17 **Alessandra Bassetti**
“A un dottor della mia sorte”
La medicina raccontata nel teatro d’opera:
“*L’elisir d’amore*” di G. Donizetti
- Giovedì 19 **Manuela Racci**
I Promessi Sposi: “romanzo senza idillio”?
Modernità e attualità del capolavoro manzoniano
- Martedì 24 Lezione concerto
Marta Celli
Arpa celtica: I modi greci nella musica
tradizionale irlandese
- Giovedì 26 **Giuseppe Ghini**
Risentimenti post-sovietici e guerra in Ucraina
- Martedì 31 **Mariella Mastri**
Conversazioni sulla pittura:
l’eterno ritorno del Rinascimento



NOVEMBRE

- Martedì 7 ore 16 **Chiesa di Santa Lucia** c.so della Repubblica
Santa Messa presieduta da
S. E. Mons. Livio Corazza
Vescovo di Forlì-Bertinoro
- Giovedì 9 **Giuseppe Ghini**
L'altro Dostoevskij. A 150 anni dalla
pubblicazione del Diario di uno scrittore.
- Martedì 14 **Mariella Mastri**
Conversazioni d'arte sulla pittura:
l'eterno ritorno del Rinascimento
- Giovedì 16 Lezione concerto **Daniela Peroni** (Voices of Joy)
Cantare in coro: il mio Gospel
- Martedì 21 **Claudio Casali**
Le conseguenze locali e globali
del cambiamento climatico.
- Giovedì 23 **Mariella Mastri**
Conversazioni d'arte sulla pittura:
l'eterno ritorno del Rinascimento.
- Martedì 28 **Michele Ballerin**
Come funziona (e non) l'Unione europea
- Giovedì 30 **Claudio Casali**
La realtà del nostro territorio alle prese
con il clima che cambia.

DICEMBRE

- Martedì 5 **Mario Proli**
La via della seta tra Forlì e Meldola:
storie di bigatti, bozzoli e modernità.
- Giovedì 7 **Michele Ballerin**
L'Europa nel mondo. Le sfide della globalizzazione
al benessere e alla sicurezza degli europei.



- Martedì 12 **Wilma Malucelli**
Marocco: fascino ed esotismo di in paese
“imperiale”
- Giovedì 14 **FESTA DEGLI AUGURI DI NATALE**
Viaggio nella cultura popolare romagnola fra
proverbi e antichi saperi guidati da Gabriele Zelli
Intermezzi musicali del Trio Iftode.

GENNAIO

- Martedì 9 **Manuela Racci**
Strenua inertia, accidia, inettitudine...
tra filosofia e letteratura, storia critica di una
parola “cifra” abissale dell’esistenza.
- Giovedì 11 **Valerio Mugnai**
Musica e sentimenti: disperazione e serenità
- Martedì 16 **Manuela Racci**
Un “inetto” speciale: Zeno Cosini.
Italo Svevo e la Coscienza di Zeno
- Giovedì 18 **Roberto Bulgarelli**
Il cinema di Clint Eastwood
- Martedì 23 **Valerio Mugnai**
Musica e sentimenti: gioia e tristezza
- Giovedì 25 **Roberto Bulgarelli**
Il cinema di Clint Eastwood
- Martedì 30 **Giancarlo Cortini**
Le bellezze del sistema solare.



FEBBRAIO

- Giovedì 1 **Roberto Bulgarelli**
Il cinema di Clint Eastwood
- Martedì 6 **Valerio Mugnai**
Musica e sentimenti: l'amore nelle sue varie forme.
- Giovedì 8 **Giancarlo Cortini**
La via lattea.
- Martedì 13 **Wilma Malucelli**
Azerbaijan: dal fuoco di Zoroastro
ai pozzi di petrolio
- Giovedì 15 **Francesco Gaggi**
Scorribande metafisiche. I parte.
- Martedì 20 **Valerio Mugnai**
Musica e sentimenti: il sentimento religioso.
- Giovedì 22 **Alessandro Mercì**
Per un canone "ecologico" della letteratura
italiana.
Da Giuseppe Parini a Pier Paolo Pasolini.
- Martedì 27 **Raffaella Biscioni**
I grandi fotografi: Robert Capa,
icona del fotogiornalismo
- Giovedì 29 **Francesco Gaggi**
Scorribande metafisiche. II parte.



MARZO

- Martedì 5 **Giancarlo Cerasoli**
Medicina popolare in Romagna.
Il ciclo della vita: gravidanza, parto e allattamento.
- Giovedì 7 **Alessandro Mercì**
Per un canone “ecologico” della letteratura italiana.
Da Italo Calvino alla contemporaneità.
- Martedì 12 **Giancarlo Cerasoli**
Medicina popolare in Romagna:
Il neonato: pratiche preventive,
somatomanzia e prime cure
- Giovedì 14 **Francesco Gaggi**
Scorribande metafisiche. III parte
- Martedì 19 **Giancarlo Cerasoli**
Medicina popolare in Romagna.
Le patologie di origine magica e i guaritori
- Giovedì 21 **Alessandro Mercì**
Per un canone “ecologico” della letteratura italiana.
La riflessione leopardiana sulla natura.



APRILE

- Giovedì 4 **Raffaella Biscioni**
Grandi fotografi: Vivian Maier,
una fotografa ritrovata
- Martedì 9 **Claudio Casali**
Il mare questo sconosciuto
- Giovedì 11 **Pierre Bonaretti**
Itinerario nella pittura forlivese: il Cinquecento
- Martedì 16 **Alberto Malfitano**
Storia della stampa da Gutenberg all'età
delle Rivoluzioni. I parte.
- Giovedì 18 **Pierre Bonaretti**
Itinerario nella pittura forlivese:
il Seicento e il Settecento
- Martedì 23 **Claudio Casali**
Mare e uomo un'alleanza necessaria.
- Martedì 30 **Eraldo Baldini**
Romagna arcana

MAGGIO

- Giovedì 2 **Alberto Malfitano**
Storia della stampa da Gutenberg all'età
delle Rivoluzioni. II parte.
- Martedì 7 **Eraldo Baldini**
Romagna arcana
- Giovedì 9 **Alberto Malfitano**
Storia della stampa da Gutenberg all'età
delle Rivoluzioni. III parte.
- Martedì 14 **Wilma Malucelli**
Vietnam: la prodigiosa rinascita di un popolo tenace
- Giovedì 16 **GIORNATA DI FINE ANNO**



LIBERA UNIVERSITÀ PER ADULTI APS - FORLÌ

ASSOCIATA ALLA FEDERUNI

www.liberauniversitaforli.it



FONDAZIONE
CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ

*progetti culturali
per il territorio*